

Museo Cerralbo

**X Muestra
Orfebrería y Joyería
Contemporánea**

Del 12 de febrero al 26 de abril

Asociación de Diseñadores
de Orfebrería y Joyería Contemporánea





Museo Cerralbo Coleccionismo privado · Orfebrería contemporánea

X MUESTRA
ORFEBRERÍA CONTEMPORÁNEA

SEPTIMO EXPOSICIÓN DE OBRAS DE ORFEBRES
CONTEMPORÁNEOS. La muestra presenta una selección
de obras de los artistas más destacados de la orfebrería
contemporánea española y latinoamericana. Se trata de
una muestra de alto nivel artístico y técnico, que
destaca por la calidad de las obras y la variedad de
técnicas utilizadas. Las obras están expuestas en
un espacio amplio y luminoso, que permite apreciar
la belleza y el valor de estas piezas. La muestra
está organizada en tres salas, que permiten
ver la evolución de la orfebrería contemporánea
a lo largo del tiempo. La muestra es una
oportunidad para conocer la obra de estos
artistas y para apreciar la belleza y el valor
de la orfebrería contemporánea.





En esta X Muestra de Orfebrería Contemporánea el Museo Cerralbo vuelve a participar con la exposición «Coleccionismo privado», en la que se presentan ochenta piezas originales e inéditas de más de setenta diseñadores y diseñadoras procedentes de treinta países de todo el mundo, superando los veintiséis de la IX Muestra.

Al igual que en ediciones anteriores uno de los rasgos más significativos de este proyecto es la variedad de materias y técnicas empleadas, junto a la riqueza tipológica de las creaciones de unos orfebres inspirados por países, escuelas y culturas diversas. Orfebres en su mayoría mujeres.





Raina Gerasi

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Y. Gidren

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Rumana Mahomed

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Amiya

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Inna Chasidova

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Vera Bosen

White Gold
18K Yellow Gold
Diamonds



Además, esta cita de 2026 tiene como novedad que República Checa participe como país invitado. A través de una veintena de piezas, en las que predomina el metal como material sobresaliente, se observa una combinación entre el diseño contemporáneo y las reminiscencias tradicionales.

El conjunto de la exposición muestra una gran cantidad de creaciones relativas al uso personal como anillos, pulseras, collares o pendientes con formas que van desde lo ergonómico hasta lo puramente estético. También accesorios como bolsos o alfileres de pelo y otras piezas que trascienden el ámbito personal e íntimo para decorar nuestro entorno y espacio.



MUSEO CERRALBO



Mercedes Saiz López

HELIX Y ORBE
Broche

Técnicas tradicionales de orfebrería
Latón bañado en oro (24k)



Coté Taboada

Maria José Rodríguez Rodríguez

Orfebrería



Tanta belleza, provocación y talento orfebre nos invitan a contemplar no sólo unos elementos de diseño contemporáneo, sino también el estilo de sus creadores. Se hace desde una perspectiva que combina materiales, técnicas o usos modernos de nuestro tiempo y globales con materiales, técnicas y conceptos que recogen historia e identidad, pues las joyas son una seña de personalidad individual o colectiva y enriquecen el patrimonio cultural material e inmaterial de los países y de las personas.





MUSEO CERRALBO





Museo Cerralbo

Sala Ferraz

Fechas

Del 12 de febrero al 26 de abril de 2026.

Organizador

Asociación de Orfebrería y Joyería Contemporáneas (AdOC)
Museo Nacional de Artes Decorativas.

Coordinadores

Carlos Fernández de Hoyos
Magdalena Vélez Salinas

Comisaria

Lorena Martínez de Corral

Contacto

comunicacion.cerralbo@cultura.gob.es

Página Web

www.cultura.gob.es/mcerralbo/exposiciones/exposiciones.html