



Allada Vermell

Art, Design & Craft Market

Associació d'artesans d'allada vermell

Dossier de presentació

L'Associació

Origen i trajectòria

Al 2004 quinze creadors s'ajunten amb la idea de crear una plataforma per donar suport a l'emprenedoria i l'autoocupació i promoure els oficis artesans.

Així, al 2005, es funda l'Associació i, des d'aleshores, aquesta treballa amb col·lectius i entitats del barri de Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera per donar suport a la creació artesanal i al comerç local i sostenible en fires com: la Mostra de Comerç –al carrer de Sant Pere Més Baix–, la Fira de Santa Caterina, la Fira de la Terra, la Pionera.

Actualment està formada per vuit persones que en són sòcies actives. La seva activitat se centra, principalment, en el desenvolupament i la gestió de la Fira d'Artesania d'Allada Vermell. En aquesta Fira, l'Associació també dóna cabuda de forma continuada a altres persones creadores que emprenen el seu camí en el món artesanal, donant l'oportunitat de participar d'aquest model de comerç, mostrar les seves creacions i donar a conèixer el seu ofici. Això representa la incorporació de nous membres a l'entitat. Al 2018, algunes persones sòcies van participar de la IV Fira de Consum Responsable i d'Economia Social i Solidària en el marc de les festes de Nadal a la plaça de Catalunya.



Els fins de l' Associació

Tal Els fins de l'associació són::

- Crear una plataforma de divulgació d'obres i productes d'artesania, a través de mostres i exposicions obertes a tothom.
- Promoure accions que permetin crear nous espais d'art.
- Fomentar l'intercanvi de coneixements i tècniques artesanals per tal d'enriquir l'àmbit artístic.
- Recuperar l'artesania com a patrimoni cultural a través d'accions de sensibilització i divulgació.
- Donar suport a iniciatives culturals públiques o privades que tinguin com objectiu la promoció cultural i turística d'acord amb els interessos generals del carrer, del barri i de la ciutat.
- Impulsar la participació de la ciutadania, de les entitats i de les institucions en la dinamització social i cultural a través de la dignificació i significació del món artesanal.
- Promoure el comerç de proximitat basat en el tracte directe amb la persona artesana.



La fira

D'Allada Vermell

Tots els dissabtes i diumenges de l'any, d' 11 a 21 h.

És una fira de dissenyadors, artistes i artesans. Un mercat especial i original, on la ciutadania troba diferents propostes realitzades per persones creadores de Barcelona des de fa més de deu anys. L'Associació proposa gaudir d'una passejada pels barris de Santa Caterina i la Ribera i conèixer les creacions d'un col·lectiu d'artesans



Un projecte

De promoció de l'artesania

L'artesania és la capacitat de què disposem els humans de produir objectes amb les mans o amb l'ajut d'utilitatges o màquines simples. Els artesans també poden fer produccions seriades (totes iguals), però es diferencien de les industrials perquè les peces artesanals s'elaboren amb les mans, d'una en una, i això fa que l'objecte sigui únic, del tot original. Actualment, els artesans malden per mantenir viu el seu ofici i viure a partir d'aquesta dedicació.

Algunes d'aquestes manifestacions artesanals han ultrapassat el marc tradicional del taller i han esdevingut fenòmens de la col·lectivitat. Per això cada vegada s'organitzen més trobades i sessions d'aprenentatge de certes activitats.

En l'exposició i venda de creacions de la Fira d'Allada Vermell hi participen, a més dels membres de l'Associació, altres artesans novells. D'aquesta forma, es dona l'oportunitat a persones que s'inicien en el món de l'artesania a que mostrin i donin a conèixer les seves creacions.



Un projecte

Multicultural

L'Associació organitza i ofereix, de forma oberta i gratuïta, activitats demostratives i tallers participatius que faciliten, mitjançant tècniques i la utilització de materials, conèixer els oficis artesans. Una altra forma de donar valor al treball artesanal.

Un projecte

D'autogestió

Totes les tasques de l'Associació són portades a terme pels seus propis membres de forma gratuïta, fet que comporta que s'estigui parlant d'un model d'entitat íntegrament d'autogestió

Un projecte

De consum responsable

L'Associació està d'acord i fomenta, mitjançant la seva activitat de la Fira d'Allada Vermell, els següents principis del consum responsable::

- **Aposta per l'economia local i els productes de proximitat.** Les creacions s'elaboren íntegrament en l'entorn proper, la seva comercialització es fonamenta en el tracte directe entre les persones creadores i la ciutadania i s'estableixen vincles amb altres iniciatives properes del territori.

- **Porta a terme una gestió democràtica de l'Associació.** Promou una participació activa i igualitària entre totes les persones membres de la iniciativa en la presa de decisions.

- **Fomenta el bon viure, és a dir, la pràctica d'estils de vida sostenibles i saludables.** Les creacions són sanes per a les persones i l'entorn, s'informa i sensibilitza amb elements de reflexió crítica sobre la pràctica d'hàbits i consum conscient i sostenible i es promou la reducció de les necessitats materials i de desplaçament.

- **S'incorporen en els processos de producció criteris ambientals per reduir la petjada ecològica.** Es redueix el consum d'aigua, d'energia i de matèries primeres, es minimitzen els residus i el transport, es fomenta el reciclatge i la reutilització de materials per a la creació de noves creacions i no s'utilitzen productes insalubres ni contaminants.

- **Es fa una prevenció de residus.** Els productes que eviten la generació de residus són els que duren més, són reutilitzables, reparables, de baix consum, amb mínim envasat o amb embolcall de menor impacte

- **Posa el benestar de les persones al centre d'interès de l'activitat de l'Associació,** es promou l'ocupació de qualitat i s'integren persones de col·lectius que pateixen una situació de vida desfavorable.

Un projecte

de suport a la dinamització del barri

L'Associació proporciona regularment un espai a la Fira a un grup de dones, en la seva majoria d'origen marroquí i totes elles residents al barri, per mostrar la seva cultura mitjançant la realització de tallers de Henna, així com xerrades i col·loquis participatius.

Un projecte

D'empoderament de dones

Quasi la totalitat dels membres de l'Associació i de les persones participants de la Fira d'Artesania d'Allada Vermell són dones. Aquest fet volgut pretén donar suport a un dels col·lectius de la ciutadania que, malauradament, segueix trobant-se amb certes dificultats a l'hora de desenvolupar-se tant socialment com laboralment.

Un projecte

D'autoocupació

L'Associació dóna suport a l'autoocupació de les persones que en són sòcies i que hi participen. Així, es promou l'activitat d'unapersona que treballa per ella mateixa de forma directa en unitats econòmiques de la sevapropietat privada, que dirigeix, gestiona i n'obté ingressos. És una alternativa al mercat laboral convencional: convertir-se enemprenedor empresarial, en lloc de treballar per a una altra persona o organització, creant la seva oferta de treball.





Allada Vermell

Art, Design & Craft Market

Taller >>

Demostracions i tallers

per conèixer i aprendre

L'Associació organitza i ofereix, de forma oberta i gratuïta, activitats demostratives i tallers participatius que faciliten, mitjançant tècniques i la utilització de materials, conèixer els oficis artesans. Una altra forma de donar valor al treball artesanal.



Taller

Fabricació de llibretes cosides a mà

Hem organitzat un taller de fabricació de llibretes fetes amb cartolines i paper sobrant que vam obtenir d'una impremta. Farem el cosit a mà i farem servir fils encerats. Com que és de muntatge simple, és un taller per edats de 6 a 100 anys! I es pot fer en família, si es vol.

Després de fer les llibretes, les podreu personalitzar al mateix taller, posant-hi un toc de la vostra creativitat.



Allada Vermell

Art, Design & Craft Market

Artesanes, artistes i dissenyadores


Participants i creacions >>



Luz Violeta

Violeta Rabolini

Cosmètica natural i holística

 luzvioletasinergias

Luz Violeta és un projecte artesanal on s'utilitzen les plantes i les seves propietats sanadores per elaborar preparats holístics que tenen cura del cos físic i emocional.

Els ingredients utilitzats són completament naturals, de cultius ecològics i sense tòxics nocius per al cos i el planeta.


A més s'envasen en flascons de vidre reutilitzable i etiquetats sense plàstic.



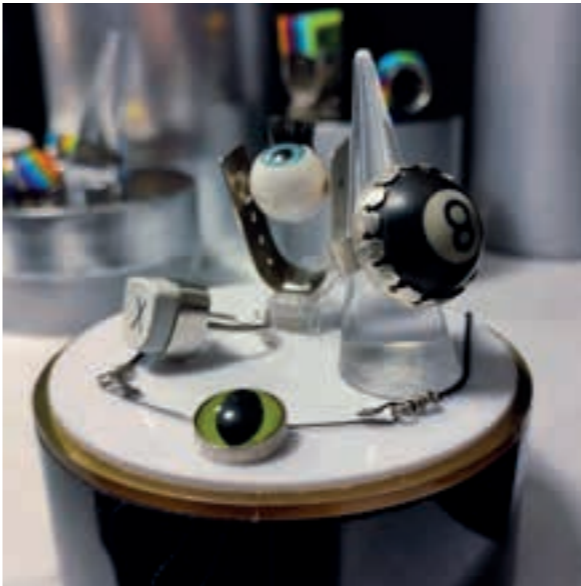
Yomisma-design.com

Yael Olave

Joieria artística contemporània

 yomismadesign

La proposta de Yael, es basa en la reutilització i el reciclatge: un cop l'objecte perd el sentit per al qual va ser elaborat, ho pren i apel·la a la transformació intuïtiva dels materials artificials ja rebutjats. Manté les empremtes del seu ús anterior, la forma, la memòria que ens aporta, i alhora accentua el valor afegit del treball fet a mà. És el diàleg i tractament delicat i respectuós el que reivindica l'ofici d'artesà i es tradueix en una peça de joieria única, objecte o disseny tangible amb un ADN de color i diversitat. Podem dir que Yael és una artista de la resignificació.






Miss Peggy Barcelona

Núria Sanchis

Roba infantil

 misspeggybarcelona

Miss Peggy és una marca de roba infantil ètica i sostenible. Dissenyada i confeccionada a Barcelona, està pensada per l'ús diari de nadons i nens petits.

La marca aplega les característiques específiques i particulars del comerç de proximitat, mantenint el teixit econòmic local, reduint el transport demercaderies i minimitzant l'ús d'embolcalls innecessaris.


Confeccionada amb materials orgànics GOTS i amb certificat OEKOTEX, la roba de Miss Peggy és acolorida i còmoda, amb un estil definit i característic, sense rol de gènere, fàcil de fer servir, atemporal, reutilizable i heretable.



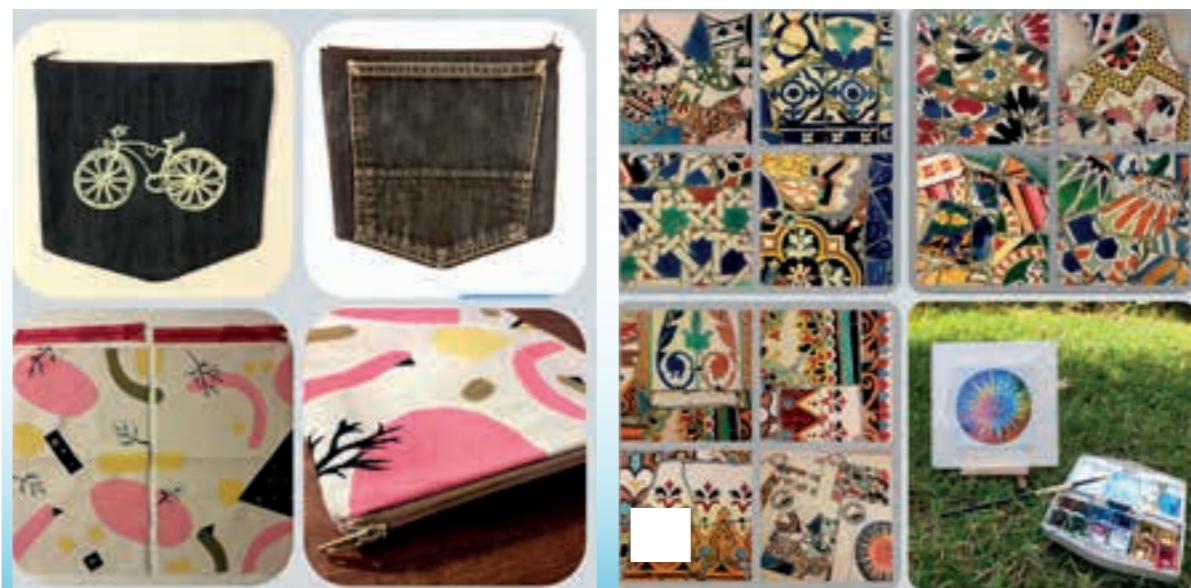
Chillart BCN

Csilla Fazekas

Taller d'il·lustració i costura

 chillartbcn

Chillartbcn plasma el seu art a través del dibuix manual/digital. Csilla utilitza suports tèxtils o pinta sobre la tela directament. Fa totebags, moneders i altres articles tèxtils. Barcelona i les obres de Gaudí la inspiren amb els detalls arquitectònics. Realitza dibuixos originals a partir d'aquests, treballa amb aquarel·la i a més utilitza cera i llapis de colors. També té una sèrie de trencadís sobre paper, detalls de mosaics del Park Güell pintats a mà.






Clau de fa - Enquadernacions

Martín Frangul

Quaderns, àlbums, agendes i més

 claudefaenq


Quaderns, llibretes, agendes, a Clau de fa elaborem tota mena de quaderns (per a notes, dibuixos, com a diari personal, per als viatges), àlbums per a fotografies, agendes, receptaris i més. Els quaderns estan cosits a mà, encolats i reforçats; les tapes s'elaboren amb tres peces de cartó unides entre si amb roba o tela d'enquadernació. Hi ha diferents acabats, dissenys i mides. Totes les creacions estan elaborades de forma artesanal. Fem servir fulles reciclades a les llibretes per a ús diari i és molt important per nosaltres el fet de poder aprofitar teles de roba, retalls, papers, etc. i poder reutilitzar-los per fer portades noves. Com que estem cada cap de setmana a la fira de l'Allada Vermell al barri del Born tenim un tracte molt proper amb els clients i així podem transmetre la qualitat i dedicació de la nostra feina.



Arual Joyart

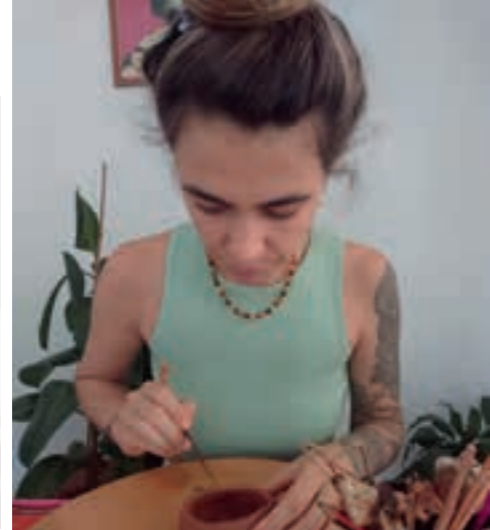
Laura Capovilla

Joies

 Arualjoyart

Disseny propi i elaboració artesanal de joies. Arual Joyart és una creació de Laura Capovilla. Ella és Artesana autodidacta i s'expressa a si mateixa a través de les pedres naturals i metalls nobles. Troba inspiració en l'asimetria i en l'ordenat caos que abunda a la natura. Les obres d'Arual Joyart estan fetes a mà sota la llum natural del sol, sense maquinària elèctrica, sense substàncies contaminants i sense soldadura. El fil de metall és treballat en fred amb tècniques de trenat i filigrana. Aquestes tècniques s'utilitzen per construir estructures que subjectaran les pedres i que en les seves formes donaran com a resultat diferents dissenys d'anells, polseres, cadenes o arracades. Les eines que s'utilitzen són realment bàsiques i són totes manuals com ara les alicates, martells, llimes, yunkes, mandrils i l'arc de calar.






La Bartolina Ceràmica

Valeria Grosso

Ceràmica d'Autor

 labartolinaceramica

Ceràmica inspirada en pobles originaris llatinoamericans, utilitzant les seves tècniques i el seu llenguatge expressiu.

Ceràmica manual i artística que expressa el contingut, l'esperit, actituds creatives i sentiment profund de les arts originàries, brindat per l'element terra.

Les tècniques utilitzades són molt antigues, equilibrades i amigables amb la Mare Terra.

No faig servir esmalts, ni vitrificats, només faig servir fang, pigments que neixen de la mateixa terra i pedres per brunyir i tornar suau i rústica cada peça abans de la cocció.


La Bartolina neix de processos interns de creació i consciència, es brinda per expandir la connexió amb la natura, la cerca de la senzillesa i manifestar la medicina del fang a través d'una freqüència amorosa i de coherència.



Flor Ghilini

Maria Florència Ghilini

Bosses i carteres de biomaterial i pells reciclades

 flor_ghilini_leather

Flor Ghilini és una artesana que durant 15 anys s'ha dedicat a la confecció artesanal de productes de pell (sabates de nadons, carteres, bosses i altres accessoris).

Per a la seva realització aprofita retalls de pell que es dedica a buscar a les diferents tapisseries, tallers i/o petits comerços de la zona.

En aquest moment, Flor Ghilini està ampliant i innovant les seves tècniques amb nous materials sostenibles, ajustats als temps d'avui. Amb això es dedica a la realització de biomaterials, més específicament Biocueros, que ella mateixa fabrica a base de productes orgànics com ara closques de fruites, baines de faves, pell de cebes, etc. Amb el resultat final realitza carteres i bosses. Aquest producte és totalment biodegradable.





Pueblo Handmade

María Virginia Riba

Peces teixides al ganxet amb trapillo

📷 pueblo.handmade

Realitzo peces teixides al ganxet amb trapillo. El trapillo és cotó que sorgeix de les restes que rebutgen les fàbriques tèxtils. Aquestes restes es tornen a ovellar i queden a punt per reutilitzar-se.

A la temporada d'hivern treballo amb llana merino 100% espanyola. Garantim la sostenibilitat de la llana merino a través d'un seguiment detallat de totes les fases de producció. Per això treballem amb Made In Slow (www.madeinslow.com), un projecte que busca la transparència dels processos a través del sistema de traçabilitat. A cada producte podreu trobar un codi QR, que constata la procedència i producció de la llana merino.



Allada Vermell

Art, Design & Craft Market

Més informació::

Fira d'Artesania d'Allada Vermell

C. d'Allada Vermell – Ciutat Vella - Barcelona

Tots els caps de setmana

A les xarxes socials:

📷 [firaalladaver mell](#)

👤 Artistes i Dissenyadors d'Allada Vermell

Enviant un missatge de correu electrònic a:

artesanosalladaver mell@gmail.com