

DÍAS EUROPEOS DE ARTESANÍA 2024

Con motivo de la celebración de los Días Europeos de la Artesanía 2024, la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Mérida, en colaboración con el Museo Nacional de Arte Romano y el Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida, organizan un completo programa de actividades durante los días 2, 3, 4 y 5 de abril con el objetivo de dar a conocer las técnicas artísticas que se empleaban en la época romana y que siguen vigentes en pleno siglo XXI.

- Martes 2 de Abril
11:30h: “**Escultura romana emeritense: arte y técnica**”. Conferencia a cargo de D^a Trinidad Nogales, directora del MNAR. Salón de actos de la EASD de Mérida. Entrada libre hasta completar aforo.
- Miércoles 3 de abril
De 9:30 a 14:00 h. “**Pasado | Presente. Técnicas artesanales romanas en el s.XXI**”. Talleres demostrativos a cargo del alumnado y docentes de la EASD de Mérida en el Museo Nacional de Arte Romano. ¿Te has preguntado cómo se crearon los mosaicos, esculturas y piezas de cerámica expuestos en el MNAR? Esta actividad nos permite conocer in situ cuáles fueron las técnicas artísticas que se empleaban en la antigua roma y cómo a día de hoy muchas de ellas se siguen empleando. Salas de MNAR.
- Jueves 4 de abril
11:30: “**La alfarería tradicional extremeña y sus raíces romanas y árabes**”, conferencia a cargo de D. Miguel Alba, arqueólogo del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida. Salón de actos de la EASD de Mérida. Entrada libre hasta completar aforo.
- Viernes 5 de abril
11:30h: “**Representaciones de mujeres en mosaicos romanos. El mito como argumento**” conferencia a cargo de D^a Luz Neira, Profesora Titular de Historia Antigua en la Universidad Carlos III de Madrid. Salón de actos de la EASD de Mérida. Entrada libre hasta completar aforo.